



*Проект*

УКРАЇНА  
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА

Р І Ш Е Н Н Я

\_\_\_\_\_ 2023 р.

\_\_\_\_\_ сесія 8 скликання

**Про хід виконання Програми розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, затвердженої наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 01 лютого 2023 року № 161 (зі змінами)**

Відповідно до пункту 16 частини 1 статті 43 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», Закону України «Про культуру», Стратегії збалансованого регіонального розвитку Вінницької області на період до 2027 року, затвердженої рішенням 42 сесії обласної Ради 7 скликання від 21 лютого 2020 року № 921, враховуючи висновок постійної комісії обласної Ради з питань освіти, релігії, культури, молоді та спорту, обласна Рада **ВИРІШИЛА**:

1. Інформацію про хід виконання Програми розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, затвердженої наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 01 лютого 2023 року № 161 (зі змінами) взяти до відома.

2. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію обласної Ради з питань освіти, релігії, культури, молоді та спорту (Замкова Н.Л.).

Голова обласної Ради

**В.СОКОЛОВИЙ**

В.Кістюн

І.Івасюк

А.Ткач

Н.Заболотна

В.Бойко

Т.Яременко

А.Олійник

Я.Ніколаєвський

Н.Замкова

Л.Грабович

В.Буняк

## **ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

до проекту рішення обласної Ради

**Про хід виконання Програми розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, затвердженої наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 01 лютого 2023 року № 161 (зі змінами)**

### **1. Обґрунтування необхідності прийняття рішення.**

Прийняття рішення зумовлено дотриманням положень рішення 47 сесії обласної Ради 8 скликання від 29 грудня 2023 року № 728 «Про план роботи обласної Ради 8 скликання на 2024 рік».

### **2. Мета і завдання прийняття рішення.**

Відповідно до абзацу 2 пункту 8 розділу VI рішення 4 сесії обласної Ради 8 скликання від 29 січня 2021 року № 38 «Про затвердження Порядку формування, фінансування і моніторингу виконання комплексних (регіональних) програм», розгляд проміжного звіту про хід виконання програми може розглядатися на сесіях обласної Ради впродовж року по мірі необхідності. Метою прийняття цього рішення є оцінка ефективності реалізації завдань і заходів програми, досягнення проміжних цілей та ефективності використання коштів.

### **3. Правові аспекти.**

Цей проект підготовлено у відповідності до пункту 16 частини 1 статті 43 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні»; Закону України «Про культуру», Стратегії збалансованого регіонального розвитку Вінницької області на період до 2027 року, затвердженої рішенням 42 сесії обласної Ради 7 скликання від 21 лютого 2020 року № 921, рішення 4 сесії обласної Ради 8 скликання від 29 січня 2021 року № 38 «Про затвердження Порядку формування, фінансування і моніторингу виконання комплексних (регіональних) програм», рішення 47 сесії обласної Ради 8 скликання від 29 грудня 2023 року № 728 «Про план роботи обласної Ради 8 скликання на 2024 рік».

Прийняття рішення не суперечить чинному законодавству.

### **4. Фінансово-економічне обґрунтування.**

Прийняття рішення не потребує спрямування фінансових ресурсів та здійснення економічних витрат.

### **5. Позиція заінтересованих органів**

Проект рішення погоджено обласною військовою адміністрацією та виноситиметься на обговорення постійної комісії обласної Ради з питань освіти, релігії, культури, молоді та спорту Вінницької обласної Ради.

**6. Регіональний аспект.**

Проект рішення не стосується питань розвитку адміністративно-територіальної одиниці.

**7. Громадське обговорення.**

Проект рішення не потребує громадського обговорення.

**8. Прогноз результатів**

Результатом прийняття рішення стане здійснення розгляду та оцінки проміжного звіту про хід виконання програми, ефективність реалізації її завдань і заходів досягнення проміжних цілей та ефективність використання коштів.

**Директор Департаменту  
гуманітарної політики обласної  
державної адміністрації**



**Володимир БУНЯК**

Додаток  
до рішення \_\_\_ сесії  
обласної Ради 8 скликання  
від \_\_\_\_\_ 2024 року № \_\_\_

## ІНФОРМАЦІЯ ПРО ВИКОНАННЯ ПРОГРАМИ ЗА 2023 РІК

Найменування головного розпорядника коштів програми: Департамент гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Найменування відповідального виконавця програми: Департамент гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Найменування програми, дата і номер рішення про її затвердження: Програма розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, затверджена наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 01 лютого 2023 року № 161 (зі змінами).

### 1. Виконання заходів і завдань Програми

№ з/п	Заплановані заходи		Фактично проведені заходи	
	Назва, зміст заходу/ напрям діяльності	Запланований результат	Назва, зміст заходу/ напрям діяльності	Досягнуті результати
	<b>1. Бібліотечна справа</b>			
	1.2.1. IV науково-практична конференція «Бібліотека в умовах сучасності і конструювання майбутнього» .	Підвищення професійного рівня бібліотечних працівників області.	Проведено Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського IV науково-практичну конференцію «Бібліотека в умовах сучасності і конструювання майбутнього».	У конференції взяли участь фахівці національних, обласних бібліотек, книгозбірень територіальних громад області та закладів вищої освіти з Вінницької, Київської, Полтавської, Херсонської, Чернігівської областей, які поділились досвідом роботи та висвітили актуальні теми, щодо ролі бібліотеки під час воєнного стану, волонтерства та взаємодії з ВПО в ТГ, актуалізації бібліотечних фондів, просування читання в громадах тощо.
	1.2.4. Форум «Золоті роки»	Проведення форуму «Золоті роки» надасть можливість створити дієву систему для активної й змістовної життєдіяльності людей старшого віку, згуртувати їх на основі єдності інтересів до проблем сьогодення задля обміну думками, досвідом, уподобаннями, а також забезпечить сприятливі умови для емоційного перезавантаження.	Проведено Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського форуму «Золоті роки».	Форум «Золоті роки» проведено за участі представників влади та органів місцевого самоврядування, керівників установ та організацій, а також провідних фахівців, які працюють із людьми старшого віку, громадських діячів, медичних працівників, коучів, тренерів, майстрів декоративно-ужиткового мистецтва, журналістів,

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

				творчих колективів та окремих виконавців. Форум став майданчиком для спілкування людей старшого віку, а також прикладом організації та проведення різних форм відпочинку, творчого та активного дозвілля. У рамках форуму проведено дискусії «Активне довголіття: проблеми, забезпечення, перспективи» та організовано «Творчі панелі»: креативні локації, арттерапевтичні студії, майстер-класи та релакс-години для учасників форуму - людей старшого віку.
	1.2.5. Інтелектуально-просвітницький проєкт «На перетині культур» із циклу заходів «Збереження національної ідентичності – важлива умова безпеки української держави»	Проведення заходів підвищує рівень поінформованості мешканців міста щодо важливості збереження національної ідентичності та збільшує кількість користувачів бібліотечно-інформаційними послугами	Проведення Вінницькою ОУНБ ім. В.Отамановського інтелектуально-просвітницького проєкту «На перетині культур» із циклу заходів «Збереження національної ідентичності – важлива умова безпеки української держави».	У рамках програми інтелектуально-просвітницького проєкту «На перетині культур» із циклу заходів «Збереження національної ідентичності – важлива умова безпеки української держави» у 2023 році Вінницькою обласною універсальною науковою бібліотекою ім. В. Отамановського проведено: - літературний калейдоскоп «Сучасна українська література на культурному фронті» (лектор – Віктор Петрович Крупка, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури факультету філології й журналістики ім. М. Стельмаха ВДПУ ім. М. Коцюбинського, поет, член НСПУ та НСЖУ) (квітень); - презентацію «Європейські цінності на шляху до європейської України» (лектор – М. І. Прихненко, кандидат політичних наук, старший викладач кафедри міжнародних відносин і зовнішньої політики, заступник декана факультету історії та міжнародних відносин Донецького Національного університету ім. Василя Стуса (травень). - лекцію «Розбудова та збереження незалежної Української держави:

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

				<p>сучасний стан, виклики, загрози, перспективи» (лектор – А. В. Войнаровський, кандидат історичних наук, доцент кафедри культури, методики навчання історії та спеціальних історичних дисциплін Вінницького державного педагогічного університету ім. Михайла Коцюбинського (серпень);</p> <p>- кіномозаїку «Феномен кіномистецтва в сучасній Україні» (Н. А. Сентемон, директор Вінницького обласного центру культури «Щедрик» (вересень).</p> <p>- творчу зустріч з лауреатом Всеукраїнської літературної премії імені Михайла Коцюбинського 2023 року, кандидатом філологічних наук, доцентом кафедри української літератури факультету філології й журналістики ім. М. Стельмаха ВДПУ ім. М. Коцюбинського, членом НСПУ та НСЖУ Віктором Крупкою (жовтень);</p> <p>- історичний екскурс «Російсько-українська війна: історичні паралелі» – Галайко Б. М., начальник Центрального міжрегіонального відділу Управління забезпечення реалізації політики національної пам'яті в регіонах Українського інституту національної пам'яті, кандидат історичних наук, офіцер Збройних Сил України (листопад).</p>
	1.2.9. Всеукраїнська школа професійної майстерності «Молодий професіонал бібліотеки для юнацтва».	Підвищення якісного рівня молодих фахівців бібліотечної справи.	Проведення Вінницькою обласною бібліотекою для юнацтва 22 листопада 2023 року XII Всеукраїнської школи професійної майстерності «Молодий професіонал бібліотеки для юнацтва», за підтримки Державної бібліотеки України для юнацтва	Вінницькою обласною бібліотекою для юнацтва 22 листопада 2023 року проведено XII Всеукраїнську школу професійної майстерності «Молодий професіонал бібліотеки для юнацтва», за підтримки Державної бібліотеки України для юнацтва. Кількість учасників - 80 осіб.
	<b>2. Музейна справа</b>			

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

	<p>2.1.2. Проект з музейної педагогіки «Моя дешиця». Громадянські практики в музеї: міні-виставки, інтерактивні екскурсії, майстер-класи, творчі майстерні з тем екології, української культури, складної історії.</p>	<p>Запровадження музейної педагогіки, посилення співпраці музею з навчальними закладами, сприяння всебічному розвитку дітей та молоді, патріотичне виховання</p>	<p>Проведення у Вінницькому обласному краєзнавчому музеї тематичних та інтерактивних екскурсій, патріотичні виставки «України щит», «Під покровом ваших сердець. Портрет нації», «Голодомор 1932–1933 рр. на Вінниччині. жахлива трагедія мовою документів», «Круглий стіл» на тему: «Революція Гідності: сподівання, реалії, перспективи». Розробка та впровадження нових пішохідних екскурсійних проєктів «Мури. Погляд крізь віки», «Фортифікаційні споруди Вінниці», «Мистецькі історії Вінницьких вулиць». Організація майстер-класів з відродження народного декоративного мистецтва та традиційних ремесел: брилярства, лозоплетіння, подільського розпису, традиційних подільських технік вишивки, витинанки, тощо.</p>	<p>Впродовж 2023 року у Вінницькому обласному краєзнавчому музеї проведено 1380 екскурсій для дітей та молоді, з них 50 патріотичні екскурсії «України щит», 102 майстер-класів. Всього заходи відвідало понад 18,0 тис. осіб.</p>
	<p>2.1.3. Виставкові проєкти, що висвітлюють історичні події, традиційну культуру, популяризують музейну збірку; персональні виставки, виставки в рамках програм «Молоді митці Вінниччини», «Актуальне мистецтво Вінниччини у європейському контексті»</p>	<p>Активізація виставкового життя регіону, об'єктивне висвітлення історичних подій, популяризація культурної спадщини, підтримка мистецтва та творчої молоді, сприяння розвитку сучасного мистецтва</p>	<p>У Вінницькому обласному краєзнавчому музеї відкрито 21 виставку, з-поміж яких «Одяг вінничан початку ХХ ст.», «Про злочин системи та тих, хто рятував світ» до 37-ої річниці Чорнобильської катастрофи, VIII Молодіжну бісенале українських традиційних ремесел «Спадковість майстерності», виставку ікон «Святі покровителі України» та «Україна #вільна», персональні виставки вінницьких митців Ірини Попенко «Калейдоскоп літа» та Валентини Колтановської «Гарячі</p>	<p>У Вінницькому обласному краєзнавчому музеї впродовж 2023 року відкрито 21 виставку, що висвітлюють історичні події, традиційну культуру, популяризують музейну збірку; персональні виставки, виставки в рамках програми «Молоді митці Вінниччини». Їх відвідало понад 39,0 тис. осіб.</p>

			барви осені»: благодійна виставка молодої фотографині Аліни Дикої «Повертайся живим. Я на тебе чекаю», благодійна виставка-продаж «Візії українського раю» робіт відомого художника, заслуженого майстра народної творчості України Івана Горобчука, міні-виставка «Гарячі барви осені» вінницької художниці Валентини Колтановської, виставка «На сторожі неба України» Музею Повітряних Сил Збройних сил України, приурочена до Дня Збройних сил України тощо.	
2.1.6. Дитячий мистецький пленер	Виявлення, підтримка та заохочення до творчості юних талантів	З 01 травня по 02 червня 2023 року Вінницьким обласним художнім музеєм проведено Всеукраїнський фестиваль-конкурс візуальної дитячої творчості «Арт-Олімп»-2023.	Створено умови для виявлення, підтримки, заохочення до творчості юних обдарованих українських митців. Презентовано кращі зразки сучасного художнього дитячого мистецтва країни, а саме: організовано виставку робіт учасників /онлайн і офлайн/ та церемонію нагородження переможців. Проведено виставку робіт учасників і переможців конкурсу у рамках Міжнародного Дня захисту дітей. /Вінницький обласний академічний театр ляльок «Золотий ключик»/. Відбулась виставка робіт учасників, фотозона, майстер-класи/виготовлення глиняної іграшки, малювання крейдою, створення іграшки в стилі Ф'южн/ в рамках благодійного культурно-мистецького проекту «Дитинство без війни» /креативний простір «Щедрик»/. У заходах взяли участь близько 200 творчих робіт юних митців Київської, Вінницької, Житомирської областей та близько 2000 відвідувачів. Виставку	



				онлайн переглянуло 3000 інтернет-користувачів музейних сторінок у соцмережах.
	<b>3. Підтримка кіномистецтва та поліпшення кінообслуговування населення.</b>			
	3.1.1. Фестиваль-конкурс аматорського кіно «КіноМетр»	Організація та проведення Фестивалю-конкурсу аматорського кіно «КіноМетр»	Фестиваль-конкурс аматорського кіно «КіноМетр»	20 грудня 2023 року організовано засідання журі та перегляд конкурсних робіт Фестивалю-конкурсу аматорського кіно «КіноМетр». Кількість конкурсних робіт – 28. Кількість учасників конкурсу: 37 осіб. Дипломи вручено 16 переможцям фестивалю-конкурсу. До проєкту залучено 150 глядачів.
	<b>4. Мистецька освіта</b>			
	4.1.6. Обласний мистецький проєкт «Співає Поділля Леонтовича»	Виховання національної свідомості та патріотизму на кращих зразках українських традицій і культури; формування культурного простору громад області, зміцнення і розвиток культурних зв'язків між провідними фахівцями галузі і творчими колективами України	Підготовка та проведення обласного мистецького проєкту «Співає Поділля Леонтовича»	13 грудня 2023 року у Вінницькому фаховому коледжі мистецтв ім. М.Д.Леонтовича проведено обласний мистецький проєкт «Співає Поділля Леонтовича» за участі хорових колективів Вінницького фахового коледжу мистецтв ім.М.Д.Леонтовича та Тульчинського фахового коледжу культури, народних аматорських хорових колективів Гайсинської, Дашівської, Томашпільської, Вінницької, Ольгопільської, Тульчинської, Іллінецької територіальних громад, Вінницького академічного міського камерного хору ім. Віталія Газінського, хорової групи академічного ансамблю пісні і танцю «Поділля» та Подільського камерного хору «Леонтович-капелла» Вінницької обласної філармонії ім. М.Леонтовича.
	<b>5. Професійне мистецтво</b>			
	5.2.3. Проведення XIII Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Подільська лялька»-2023	Популяризація мистецтва, сприяння розвитку нових напрямів у театральному мистецтві, створення високоякісного	Організація та проведення Вінницьким обласним академічним театром ляльок XIII	Колективом Вінницького академічного обласного театру ляльок проведено XIII Міжнародний фестиваль театрів ляльок

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

		культурного продукту	Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Подільська лялька»-2023	<p>«Подільська лялька» – 2023 (в онлайн-форматі), у якому взяли участь 15 театральних колективів країн: Грузії –1, Литви – 1, Ізраїлю –1, Туреччини –1, України –11. Колектив театру вистоївся нагород: «За участь у фестивалі», здобув звання лауреата – отримав одну з головних нагород – «Приз Дитячого Жюрі» за виставу «Бабусина пригода», крім того художник-оформлювач Наталія Павлова – постановниця (сценографія, ляльки) вистави «Бабусина пригода», виборола перемогу у номінації «За кращу сценографію».</p> <p>Під час фестивалю здійснено онлайн показ 15 конкурсних вистав та 1 благодійної вистави (200 глядачів ) для дітей пільгових категорій. Проведено роботу у напрямку підтримки дитячих народних аматорських колективів.</p> <p>Почесним дипломом «За участь у фестивалі» нагороджено дитячий народний аматорський театральний колектив «Smagron» Самгородоцького будинку культури (керівниця – Ольга Савенець) за виставу «Рідний край наш – Батьківщина», жанр якої « про любов до кожного куточка єдиної, соборної, неподільної України».</p> <p>Також у рамках фестивальных заходів, з метою популяризації та поширення україномовного культурного продукту та доступності мистецтва театру ляльок, після закінчення фестивалю у червні 2023 року проведено гастролі Вінниччиною. Акція «Через серця дітей до сердець народів – заради миру в Україні» розпочалася 1 червня 2023 року у Міжнародний день захисту дітей у м. Вінниці. Актори театру взяли участь у відкритті креативної зони для</p>
--	--	----------------------	--	---

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

				дітей на базі обласного центру культури «Щедрик», де представили виставу за мотивами дитячої комічної опери М. Лисенка «Коза-дереза». Всього у червні в рамках акції здійснено показ 12 вистав для 1843 глядачів у селах, містах та селищах Барської ОТГ (м. Бар), Мурафської ОТГ (села Пеньківка, Клекотина), Теслицької ОТГ (смт Теплик), смт Самгородок, с.Флоріанівка, с. Уланів, смт Вендичани, смт Копайгород. Акція тривала до закриття театрального сезону – 30 липня 2023 року.
5.3. Створення нової вистави «Бабусина пригода» О.Олеся	Створення високоякісного мистецького продукту, оновлення репертуару театру новими театральними постановками.	У Вінницькому обласному академічному театрі ляльок створено нову виставу «Бабусина пригода» О.Олеся	Упродовж 2023 року Вінницьким обласним академічним театром ляльок створено театральну постановку «Бабусина пригода» за твором Олександра Олеся.	
5.3.11. Новорічна музична вистава для дітей	Створення високоякісного мистецького продукту, оновлення репертуару філармонії новою музичною виставою	У Вінницькій обласній філармонії ім. М.Д.Леонтовича презентовано нову новорічну музичну виставу «Зимова пісня Мавки»	У грудні 2023 року презентовано новорічну музичну виставу для дітей «Мавка». Кількість відвідувачів – 8,0 тис. осіб.	
5.4.Фінансова підтримка театрів та філармонії	Здійснення статутної діяльності театральних закладів, концертної організації, сценічне відтворення драматичних та музичних творів вітчизняних та зарубіжних авторів	Фінансова підтримка театрів та філармонії, художній і музичних колективів, ансамблів, концертних організацій	Здійснення статутної діяльності театральних закладів, концертної організації, сценічне відтворення драматичних творів вітчизняних та зарубіжних авторів.	
<b>6. Аматорське мистецтво та народна творчість</b>				
6.1.8. Обласний конкурс "Кобзар і Україна"	Залучення виконавців розмовного жанру до вивчення та популяризації творчості Т.Г.Шевченка та пропаганди творчості сучасних українських авторів.	З 13 лютого по 09 березня 2023 року ОЦНТ проведено обласний онлайн конкурс читців «Кобзар і Україна», присвячений 209-й річниці від дня народження Кобзаря Т.Г.Шевченка.	До виконання творів Т.Г.Шевченка долучилося 80 читців із територіальних громад області. За результатами журі конкурсу було підготовлено чотири відеосюжети виступів переможців даного заходу в номінаціях (твори Шевченка у 2-х вікових категоріях), авторська поезія та твори сучасних українських авторів.	
6.1.10. Обласний фестиваль аматорських театральних колективів «Театральна	Популяризація та розвиток театрального аматорського мистецтва, активізація	Проведення з 21 до 29 жовтня 2023 року зонально (Центри	Вінницьким обласним центром народної творчості проведено обласний	

	осінь»	творчої діяльності театральних колективів Вінниччини, зростання виконавської майстерності	культури і дозвілля Калинівської, Жмеринської, Гайсинської міських рад, Тульчинський фаховий коледж культури) обласного фестивалю театрального мистецтва «Театральна осінь - 2023»	фестивалб театрального мистецтва «Театральна осінь - 2023» за участі 24 театральних аматорських колективів з 17 територіальних громад області, а також театрального колективу Тульчинського фахового коледжу культури. Кращі відеовистави учасників фестивалю було розміщено в соціальних мережах. Кількість учасників - 300 осіб.
	6.1.12. Культурно-мистецькі онлайн проекти: «Подільська спадщина» "Пошук науковців";	Дослідження, вивчення та популяризація традиційний видів народного мистецтва, елементів нематеріальної культурної спадщини як одного із чинників формування української національної ідентичності та живої культури.	<p>Упродовж січня-березня 2023 року ОЦНТ проведено дослідження спільно з Володимиром Титаренком, заслуженим діячем мистецтв України, мистецтвознавцем бубнівської гончарної традиції, килимарства Поділля кінця 19-початку 20 ст. та традиційне подільське ткацтво.</p> <p>Упродовж січня-червня 2023 року ОЦНТ проведено дослідження спільно з Володимиром Титаренком, заслуженим діячем мистецтв України, мистецтвознавцем вишитих рушників південної Вінниччини (травень) та Вишиті рушники Південного Поділля (червень), а також «Про семантику української традиційної вишивки» з дослідження заслуженого майстра народної творчості України Наталі Шпак (червень). Підготовлено та розміщено в соціальних мережах.</p> <p>У липні 2023 року підготовлено та розміщено в</p>	<p>За результатами дослідження у першому кварталі 2023 року ОЦНТ було підготовлено та розміщено в соціальних мережах наступні відеосюжети із циклу «Пошуки науковця»: про бубнівську гончарну традицію (січень, частина II), про народне килимарство Поділля кінця XIX - початку XX ст., (лютий) та про традиційне подільське ткацтво, (березень). Вищеназвані відеосюжети набрали понад 3000 переглядів користувачів соціальних мереж.</p> <p>У Вінницькому ОЦНТ у другому кварталі 2023 року за результатами дослідження було підготовлено та розміщено в соціальних мережах наступні відеосюжети з вищеназваних досліджень. Вищеназвані відеосюжети набрали понад 3,5 тис. переглядів користувачів соціальних мереж.</p> <p>Відеосюжет «Перша вишита сорочка» Олени Кисляченко із циклу</p>

			<p>соцмережах відеосюжет «Перша вишита сорочка» Олени Кисляченко із циклу «Подільська спадщина».</p> <p>Упродовж липня-серпня 2023 року підготовлено відеосюжет «Вишиті рушники південної Вінниччини» кінця 19 – початку 20 століття» з дослідження Володимира Титаренка, заслуженого діяча мистецтв України, мистецтвознавця, а також «Семантика Подільської вишивки» за участю Наталі Шпак-Косаківської.</p> <p>Упродовж листопада ОЦНТ підготовлено відеосюжет "Символи сонця у бушанському рельєфі" з дослідження Володимира Титаренка, мистецтвознавця, заслуженого діяча культури України.</p>	<p>«Подільська спадщина» набрав понад 3000 переглядів поціновувачів традицій ручної вишивки.</p> <p>За результатами дослідження було підготовлено та розміщено в соціальних мережах відеосюжети про традиції вишивки, які набрали понад 6 тис. переглядів користувачів соціальних мереж.</p> <p>За результатами дослідження було підготовлено та розміщено в соціальних мережах відеосюжет про символи сонця у бутанському рельєфі, який набрав понад 2,0 тис. переглядів користувачів соціальних мереж.</p>
	6.2.1. Дослідження та внесення елементів нематеріальної культурної спадщини до обласного та національного реєстру	Збереження і популяризації нематеріальної культурної спадщини Вінницької області.	Внесення елементів нематеріальної культурної спадщини до обласного та національного реєстру Вінницьким обласним центром народної творчості.	Станом на 01 січня 2023 року від Вінницької області включено до Національного реєстру 9 елементів НКС: «Традиція орнаментального розпису бубнівської кераміки» Гайсинської міської громади, Великодне гуляння «Водіння Володара» в с. Розкошівка Теплицької територіальної громади, Технологія створення клембівської сорочки «з квіткою» Ямпільської територіальної громади, Технологія виготовлення «воскових» вінків на Вінничині, «Традиційний обрядовий хліб Вінниччини» громади Вінниччини, «Традиції рогозоплетіння» село Щітки та Писарівка Вінницької міської територіальної громади, як загально-

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

				українські: «Культура приготування українського Борщу», «Українська писанка: традиція і мистецтво», «Приготування традиційної української страви «Голубці» Станом на 01 грудня 2023 року до Обласного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини Вінницької області включено 52 елементи НКС.
6.2.5 Виїзні семінари для працівників галузі культури області з виявлення елементів нематеріальної культурної спадщини та занесення їх до обласного списку та Національного реєстру. Створення відеосюжетів та презентацій елементів НКС	Поширення досвіду з виявлення елементів нематеріальної культурної спадщини та занесення їх до обласного та Національного реєстру елементів НКС	У лютому 2023 року ОЦНТ проведено семінар на базі ЦКІД Шаргородської міської ради на тему: Організація роботи ЗК Шаргородської ТГ зі збереження НКС  У другому кварталі 2023 року ОЦНТ проведено виїзні семінари, зокрема: на базі Літинської ТГ на тему: «Документування, збереження та занесення елементів НКС до місцевого та обласного переліків» (квітень); на базі Брацлавської ТГ на тему: «Заохочення до збереження та виявлення елементів НКС у громаді» (травень); на базі Стрижавської ТГ семінар-практикум з виявлення елементів НКС для працівників культури Стрижавської ТГ (травень).  Підготовлено та розміщено в соціальних мережах відео сюжети з НКС: «Традиція випікання паски», «Випікання великодньої паски в с.Човновиця Оратівської селищної ради», відеоролик	До проведення семінару долучилося понад 30 працівників галузі культури Шаргородської територіальної громади. В ході семінару проведено практичні заняття з підготовки відповідних матеріалів та заповнення облікової картки на виявлені елементи НКС у даному регіоні  До проведення 3 семінарів долучилося понад 80 працівників галузі культури Літинської, Брацлавської, Стрижавської територіальних громад. В ході семінарів проведено практичні заняття з підготовки відповідних матеріалів та заповнення облікової картки на виявлені елементи НКС у даному регіоні. Відеосюжети переглянули понад 5,0 тис. користувачів соціальних мереж.	

			<p>«Пишемо писанку», «Традиція рогозо плетіння в селах Щітки та Писарівка Вінницької ТГ», до християнського свята «Трійця (Зелені святки)».</p> <p>Організовано флешмоб «Готуємо голубці разом» як елемент НКС.</p> <p>Впродовж липня-серпня 2023 року було підготовлено та розміщено відеосюжети Флеш-мобу «Готуємо голубці разом» як елемент НКС</p> <p>У серпні-вересні 2023 року проведено виїзні семінари на базі Калинівського ЦКіД та Уланівської ТГ</p> <p>26 серпня 2023 року (м.Вінниця, Креативний простір «Щедрик») ОЦНТ проведено виставку елементів НКС, в рамках обласного культурно-мистецького фестивалю «Покоління НЕЗАЛЕЖНИХ» присвяченого 32-й річниці Незалежності України</p>	<p>Відеосюжети Флеш-мобу «Готуємо голубці разом» переглянули понад 15 тис. користувачів соціальних мереж</p> <p>До проведення виїзних семінарів долучилося понад 250 працівників галузі культури територіальних громад області. В ході семінарів проведено практичні заняття з підготовки відповідних матеріалів та заповнення облікової картки на виявлені елементи НКС у тому чи іншому регіоні.</p> <p>Фоторепортажі з проведення семінарів розміщено в соціальних мережах.</p> <p>В рамках обласного культурно-мистецького фестивалю «Покоління незалежних» ОЦНТ було презентовано 9 елементів НКС від 18 ТГ, зокрема: «Крутяна сорочка» Якушинецька, «Воскові віночки» Іллінецька та Юлія Васюк, «Витинанки» Могилів-Подільська міська ТГ, рогозоплетіння с.Щітки та Писарівка Вінницької ТГ, бубнівська кераміка Бубнівська, барська кераміка Барська міська ТГ, обрядові хліби с.Байківка Калинівської ТГ, традиційне ткацтво сіл Дорошівка та Буша Ямпільської ТГ.</p>
--	--	--	---	--

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

			<p>09 вересня 2023 року у ЦПКіВ ім. М. Леонтовича (Фонтанна площа) ОЦНТ проведено виставку «Елементи нематеріальної культурної спадщини», в рамках святкування 660-річчя з дня заснування м.Вінниці</p> <p>30 вересня 2023 року в с.Пирогово, що на Київщині на території Національного музею народної архітектури та побуту України презентовано виставку елементів НКС від Вінницької області, що увійшли до Національного переліку елементів НКС України.</p> <p>У жовтні-грудні 2023 року ОЦНТ проведено виїзні семінари</p>	<p>Вінничани мали нагоду ознайомитися з наступними елементами НКС: «Традиційний обрядовий хліб Вінниччини» (с.Байківка Іванівської ТГ Хмільницького району, Лілія Ступак); «Традиція орнаментального розпису барської кераміки» (м. Бар, Максима Тетяна Біньковські), «Ткацькі практики сіл Буша та Дорошівка Ямпільської ТГ» (з колекції ОЦНТ); «Традиція орнаментального розпису бубнівської кераміки» (з колекції ОЦНТ); «Техніка вишивки крутяна сорочка» (с.Якушинці, Віта Степанова); «Створення та побутування витинанки на Вінниччині» (з колекції ОЦНТ); «Традиція рогозо плетіння» (с.Щітки Вінницької ТГ, (Галина Заєць, Надія Іщенко) та ткацтво с.Жван Мурованокуріловецької ТГ (з колекції ОЦНТ).</p> <p>Виставка проводилася в рамках Всеукраїнського фестивалю «Жива культура – жива традиція», присвячена 20 річчю Конвенції про охорону НКС ЮНЕСКО. На виставці було представлено наступні елементи НКС, які включені до Національного переліку елементів НКС України, зокрема: «Традиція орнаментального розпису бубнівської кераміки», «Технологія виготовлення «воскових» вінків на Вінниччині», «Традиції рогозо плетіння», «Технологія створення клембівської сорочки «з квіткою» та «Традиційний обрядовий хліб Вінниччини». В рамках виставки проводились майстер-клас з рогозоплетіння.</p> <p>До проведення семінарів долучилося понад 120 працівників галузі</p>
--	--	--	--	--

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК



			<p>на базі ЦКід Лука-Мелешківської сільської ради, ЦКід Мурованокуриловецької селищної ради.</p> <p>Впродовж жовтня-листопада 2023 року ОЦНТ було підготовлено та розміщено в соціальних мережах відеосюжети Флеш-мобу «Готуємо голубці разом» як елемент НКС та традиційна різдвяна зірка Чернівецької територіальної громади.</p> <p>08 листопада проведено виставку елементів НКС</p>	<p>культури територіальних громад області. В ході семінарів проведено практичні заняття з підготовки відповідних матеріалів та заповнення облікової картки на виявлені елементи НКС у тому чи іншому регіоні.</p> <p>Фоторепортажі з проведення семінарів розміщено в соціальних мережах.</p> <p>Відеосюжети переглянули понад 6,0 тис. користувачів соціальних мереж.</p> <p>Виставка проходила в межах святкування Дня працівників культури та майстрів народного мистецтва. На виставці було представлено наступні елементи НКС, які включені до Національного переліку елементів НКС України, зокрема: «Традиція орнаментального розпису бубнівської кераміки», «Технологія виготовлення «воскових» вінків на Вінниччині», «Традиції рогозо плетіння», «Технологія створення клембівської сорочки «з квіткою», «Традиційний обрядовий хліб Вінниччини» та інші.</p>
	6.3.1. Обласне свято народного мистецтва "Різдвяне диво"	Привернення уваги молоді та інших верств населення до фольклорних традицій українського народу та підвищення ролі культури у зміцненні позитивного іміджу Вінницького регіону.	З 06 по 19 січня проведено VII обласний онлайн фестиваль народної творчості «Різдвяне диво» (Обрядові дійства територіальних громад області).	Учасниками фестивалю стали 43 фольклорних та співочих колективів області, які представляли обрядові різдвяні дійства. Підготовлено та розміщено в соціальних мережах 27 відео-сюжетів з виступами кращих фольклорних

				колективів територіальних громад області, зокрема: шедрівки від народного аматорських колективів театру пісні «Любисток» Серебринецького СК Вендичанської селищної ради, фольклорно-етнографічного ансамблю «Веселка» Талалаївського СБК Погребищенської міської ради, «Джерело» Білківського СБК - філії КЗ ЦКіД Дашівської селищної ради, фольклорного колективу Сербанівського сільського клубу Хмільницької міської ради Тульчинської та Теплицької фольклорного театру «Добродеї» КЗ ЦКіД Тепличчини, фольклорного гурту «Калинове гроно» Тиманівського СБК-філії, дитячого фольклорного ансамблю «Вітерець» Мирлолюбівського СБК – філії КЗ «Центр культури і дозвілля» Піщанської селищної ради та інші. Всього переглядів у соціальних мережах понад 25000.
	6.3.3. Обласний мистецький проєкт «Колосок до колоска» (Золото обжинкової квітки)	Збереження і розвиток етнографічної і культурної спадщини Вінниччини; - популяризація традицій українського народу; - удосконалення майстерності та підвищення художнього рівня виробів майстринь з виготовлення солом'яних виробів; - сприяння відродженню народних традицій. - привернення уваги ЗМІ до вікових традицій українського народу та поширення інформації;	З 18 липня по 20 вересня 2023 року ОЦНТ проведено Обласний мистецький проєкт «Колосок до колоска» (Золото обжинкової квітки) присвячений 32-річчю незалежності України	У рамках Обласного мистецького проєкту «Колосок до Колоска» надіслано 42 відеосюжетів та фотопрезентацій обжинкових композицій від ТГ, з них 38 було розміщено в соціальних мережах. Кращі об'ємні композиції були представлені на обласному культурно-мистецькому фестивалі «Покоління незалежних» в м.Вінниці (креативний простір «Щедрик», а саме: «Дух України» Дашівська, «Сонце Поділля» Немирівська ТГ, «Незламна Україна» Джулинська ТГ; «Поле, обпалене війною» КЗ «Центр культури та дозвілля» Калинівської міської ради; Букет-оберіг «Маковій» Карбівський СБК Гайсинської ТГ, «Берегиня» Уланівська ТГ; «Дідова борода» Іллінецька ТГ, «Колосковий коровай» Гніванська ТГ та інші.

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

	6.3.5. Обласне онлайн свято фольклору ім.Гната Танцюри	Привернення уваги молоді та інших верств населення до пісенних фольклорних традицій, звичаїв та обрядів.	З 24 по 30 серпня 2023 року ОЦНТ проведено Обласний онлайн фестиваль фольклору ім.Гната Танцюри, присвячений 32-річчю незалежності України.	Учасниками обласного онлайн фестивалю фольклору ім. Гната Танцюри стали понад 47 фольклорних колективів області. В своїх відеовиступах фольклорні колективи представили старовинні історичні пісні. Підготовлено та розміщено в соціальних мережах чотири відеосюжети даного фестивалю, які переглянули понад 10,0 тис. користувачів соцмереж.
	6.3.7. Обласний мистецький проєкт «Співає Поділля Леонтовича»	Популяризація творчості М.Д. Леонтовича, розвиток хорового мистецтва на Вінниччині	13 грудня у м. Вінниці (Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М. Д. Леонтовича) проведено Обласний фестиваль хорового мистецтва «Співає Поділля Леонтовича», з нагоди відзначення 146-ї річниці від дня народження Миколи Дмитровича Леонтовича – видатного композитора-земляка, майстра хорової мініатюри.	Учасниками фестивалю стали 9 народних аматорських хорових колективів області. Фестиваль проводився у двох відділеннях за участі 12 провідних хорових колективів області. На урочистому відкритті Фестивалю було вручено дипломи та сертифікати переможцям Обласної щорічної премії імені Миколи Леонтовича
	6.3.8. Міжнародний онлайн фестиваль-конкурс народного хорового співу імені В.Іжевського «Над Собом пісня дзвінко лине»	Залучення колективів вокально-хорового жанру до вивчення та популяризації творчості нашого земляка, композитора, майстра народної пісні – Віталія Іжевського та вшанування його пам'яті.	З 16 по 18 червня 2023 року ОЦНТ в м. Іллінці проведено в онлайн та офлайн форматі VI Міжнародний фестиваль-конкурс народного хорового співу імені В.Іжевського «Над Собом пісня дзвінко лине», з нагоди відзначення 102-ї річниці від дня народження митця.	До фестивалю долучилися 57 вокально-хорових колективів (з них – 33 в онлайн режимі) із зарубіжжя та областей України, зокрема Одеської, Черкаської, Житомирської, Київської, Сумської, Львівської, Кіровоградської, Дніпропетровської, Тернопільської, Миколаївської, Рівненської, Полтавської, Харківської, Волинської, Вінницької областей, а також 13 зарубіжних колективів із Молдови, Латвії, Болгарії, Греції, Румунії. За підсумками оцінювання учасників фестивалю-конкурсу, які брали участь у офлайн та дистанційному форматі, журі визначило переможців у наступних номінаціях: Хорові колективи академічні, дитячі хорові колективи, капели, народні хори та вокальні ансамблі. Спеціальні Призи від родини

				Іжевських вручено Струсівській заслуженій капелі бандуристів «Кобзар» Микулинецької селищної громади Тернопільська область (керівник – народний артист України Богдан Іваноньків), народному аматорському хоровому колективу «Вінок Поділля» імені В.І.Іжевського Іллінецького МБК (керівник – Геннадій Сергєєв), народному аматорському хоровому колективу «Дашівські передзвони» ЦКіД Дашівської селищної ради (керівник – Роман Онофрійчук).
	6.3.9. Обласний онлайн конкурс сучасної популярної музики «Музика літа»	Привернення уваги молоді та інших верств населення до традицій музикування пропаганди кращих зразків сучасної музики, підтримки молодіжного музичного руху та виявлення талановитих виконавців.	Проведено онлайн обласний фестиваль сучасної популярної музики «Музика літа» (28 червня).	Учасниками фестивалю стали 20 музичних колективів з 9 територіальних громад. В своїх програмах колективи представили популярні пісні та мелодії відомих сучасних українських композиторів, обробки українських
	6.3.12. Всеукраїнський онлайн молодіжний пленер гончарів та живописців ім.Олександра Ганжі «Вікенд у Ганжі»	Розвиток гончарних традицій, на Вінниччині, вшанування пам'яті Олександра Ганжі, та пропаганда гончарних традицій.	з 10 жовтня по 08 листопада проведено в онлайн форматі Всеукраїнський молодіжний пленер гончарів та живописців ім.Олександра Ганжі «Вікенд у Ганжі»	Цьогорічна онлайн зустріч молодих гончарів і живописців, а їх було 66 учасників, в т.ч. 12 учасників чоловічої статі. (27 живописців, 9 – живопис і кераміка, 30 гончарів, 1 – дерев'яна скульптура, 1 - gobelen) з 11 мистецьких закладів 10 областей України видалася результативною. До мистецького пленеру долучилися студенти Галяцького фахового коледжу культури та мистецтв ім. І. П. Котляревського, Вищого художнього професійно-технічного училища №5 м. Вінниці, КЗ «Ніжинського фахового коледжу культури і мистецтв, Вінницького фахового коледжу мистецтв та дизайну імені Василя Шкрябляка імені Марії Заньковецької, Косівського фахового коледжу прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, Тульчинського фахового коледжу культури,

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

				<p>Олішнисянського державного художнього ліцею ім. В.Кричевського, Харківської державної академії дизайну і мистецтв, Київського університету імені Бориса Грінченка, Національного технічного університету «Полтавська політехніка» імені Юрія Кондратюка та відокремленого структурного підрозділу «Канівський фаховий коледж культури і мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини».</p> <p>Усі учасники пленеру представили понад 150 робіт</p>
6.3.14.	Обласна 75-а виставка образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва	Популяризація образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва на Вінниччині.	Проведення Вінницьким обласним центром народної творчості впродовж 26.10.- 26.11.2023 року 75-ї обласної виставки образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Кращий твір року – 2023».	<p>Вінницьким обласним центром народної творчості у виставковій залі Вінницької обласної організації Національної спілки художників України, проведено ювілейну обласну виставку образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Кращий твір року – 2023», де презентовано понад 500 робіт більше 100 майстрів Вінниччини з різних видів народного мистецтва (вишивка, витинанка, малярство, ткацтво, декоративний розпис, лозо-, рогозо- та соломоплетіння, різьба по дереву, писанкарство, гончарство, художнє випилювання, флористика, народна іграшка, художнє ткацтво, тощо).</p> <p>Урочисте відкриття ювілейної виставки супроводжувалося виступом народного аматорського фольклорного гурту «Подільські музики» (керівник Павло Пісковий) КЗ «Вінницька централізована клубна система» (с.Вінницькі Хутори).</p>
6.3.15.	Тематичні виставки народного мистецтва (10 виставок)	Популяризація різних видів народного мистецтва	09 вересня 2023 року у ЦПКіВ ім.М.Леонтовича (Фонтанна площа) ОЦНТ проведено обласну виставку народного мистецтва.	Виставка проходила з нагоди відзначення 660-річчя з дня заснування м.Вінниці. Учасниками виставки стали 10 провідних майстрів, які представили

			<p>З 19 грудня 2023 року по 10 січня 2024 р. у Світлиці ОЦНТ проведено Обласну виставку народного мистецтва «Різдвяне диво».</p>	<p>понад 500 виробів (вишивка, декоративний розпис, гончарство, різьба по дереву, витинанкарство, соломоплетіння та живопис)</p> <p>Експозиція виставки складалася із 100 робіт різдвяної тематики, які представили 39 майстрів народного мистецтва Вінниччини, в тому числі учні художнього відділу Жмеринської ДМШ та працівників Літинського Подільського народного університету культури. Центром експозиції виставки стала різдвяна зірка «Перемога», яку виготовив Василь Собчук, механізатор СТОВ «Урожай» із с.Біляни Чернівецької ТГ та мережані витинанки з різдвяними сюжетами Дмитра Власійчука з м.Хмільника та Ліни Концевич з м.Вінниці. Гарним доповненням до експозиції виставки стали картини провідних художників – Івана Горобчука, Василя Слободянюка, Олександра Пелешка, Ірини Кравченко, Валентини Матієнко, Лариси Чумакової та інших.</p> <p>На виставці були представлені роботи виконані в різних техніках, це: різьблення, вишивка, гончарство, соломоплетіння, художнє ткацтво, флористика, лялька-мотанка, тощо.</p> <p>Відкриття виставки супроводжувалося різдвяними піснями у виконанні вокального тріо, учасників фольклорного гурту «Рута-м'ята» студії академічного ансамблю пісні і танцю «Поділля» Вінницької обласної філармонії ім. М.Д.Леонтовича.</p>
--	--	--	--	--

<p>6.3.16. Персональні виставки народного мистецтва.</p> <p>Виставки В.Когут, Н.Луценко, В.Крижанівського.</p> <p>Виставка традиційної вишивки та ткацтва Алли Болгарської із м.Ямпіль.</p>	<p>Сприяння розвитку народного мистецтва та популяризація творчості провідних майстрів Вінниччини</p>	<p>З 25 січня по 10 лютого 2023 року в м.Вінниці (Світлиця ОЦНТ) проведено персональну виставку живопису «Лиш серця торкається краса» Валентини Когут з м. Іллінци;</p> <p>З 14 лютого по 06 березня (Світлиця ОЦНТ) проведено персональну виставку декоративного розпису «Подільське дерево життя» Наталії Луценко;</p> <p>З 09 березня по 05 квітня (Світлиця ОЦНТ) проведено персональну виставку народного малярства Віктора Крижанівського із с.Клембівки «Село на нашій Україні...», присвячену 209-й річниці від дня народження Т.Г.Шевченка;</p> <p>З 25 квітня по 17 травня 2023 року в м. Вінниці (Світлиця ОЦНТ) проведено персональну виставку традиційної вишивки та ткацтва Алли Болгарської з міста Ямпіль.</p>	<p>В експозиції виставки було представлено 58 робіт художниці, яка працює в техніці настель, серед яких ліричні пейзажі, ніжні витончені букети, портрети та натюрморти;</p> <p>В експозиції виставки було представлено 30 робіт майстрині із серії «Подільське дерево життя», виконаних в традиції декоративного розпису. У картинах криється глибинна суть української душі.</p> <p>Експозиція виставки складалася із 30-ти тематичних робіт художника, які різнилися за тематикою і змістом, образністю та гармонією настроїв, яскравою відточеною колористикою та потужним етнічним характером.</p> <p>В експозиції виставки було представлено 180 робіт:: ткани вироби, вишиті сорочки, картини на склі, писанки, ляльки та різноманітні обереги.</p> <p>Центром експозиції виставки стала вишита сорочка для мами, яка виборола перше місце на Міжнародному конкурсу «Зірки Версалю-2020». Ця сорочка унікальна тим, що в її оздобленні використано декілька технік і різноманітних швів.</p> <p>Урочисте відкриття виставки супроводжувалося концертним виступом вокального ансамблю Ямпільського ЦКіД. За результатами проведення даної виставки було підготовлено та розміщено в соціальних мережах фото та відео</p>
---	---	--	--

			<p>З 04 по 28 липня 2023 року в Світлиці ОЦНТ проведено виставку народного аматорського колективу подільської вишивки «Солов'їні вічка» Ямпільського міського музею образотворчого мистецтва.</p> <p>З 25 липня по 21 серпня 2023 року в Світлиці ОЦНТ проведено персональну виставку різьблених картин «Український всесвіт» заслуженого майстра народної творчості України Юрія Дяченка, присвячену Дню Української Державності.</p> <p>З 12 вересня по 10 жовтня 2023 року в Світлиці ОЦНТ проведено персональну виставку «Тобою живу, Україно!» Михайла Громова, художника з м.Хмільника, присвячену Дню українського козацтва.</p>	<p>сюжети.</p> <p>Експозиція виставки народного аматорського колективу подільської вишивки «Солов'їні вічка» Ямпільського міського музею образотворчого мистецтва складалася із робіт 9-ти майстрів – учасників колективу подільської вишивки, це 58 вишитих виробів (сорочки жіночі, чоловічі та дитячі, рушники, нафраниці, серветки) вишиті в різних техніках подільської вишивки («солов'їні вічка», «мережка», «низь», «рахункова гладь», «вирізування», «качалочка», «курячий брід», «косий хрестик», «штапівка». Відеосюжет та фоторепортаж виставки було розміщено в соціальних мережах.</p> <p>В експозиції виставки різьблених картин «Український всесвіт» було представлено понад 28 творів майстра і це, в основному, горельєфні картини з сюжетами українського козацтва, обрядовості та побуту українського народу.</p> <p>Центром експозиції виставки були наступні картини: «Нескорений», «Нагострим шаблі», «Мамай в тузі», «Не вберегли», «Приборкання тури» та «Калиновий рай». Відеосюжет та фоторепортаж виставки було розміщено в соціальних мережах.</p> <p>В експозиції виставки «Тобою живу, Україно!» було представлено 26 живописних картин, що відображають історію та традиції українського народу, серед них: «Козак Мамай», «Крізь віки – на щастя, на долю», «Невмируще джерело», «Дерево життя», «Обжинки»,</p>
--	--	--	---	---



			<p>З 20 жовтня по 16 листопада м.Вінниці (Світлиця ОЦНТ) проведено персональну виставку живопису «Час тривоги і сподівань» Олени Косіньської з смт.Муровані Курилівці. (м.Вінниця, Світлиця ОЦНТ).</p> <p>З 17 листопада по 15 грудня 2023 року у Світлиці ОЦНТ проведено персональну виставку художнього ткацтва Наталі Очеретної із с. Агрономічне Вінницького району.</p>	<p>«Дума про волю».</p> <p>Відкриття виставки супроводжувалося виступами творчих колективів області. Відеосюжет та фоторепортаж виставки було розміщено в соціальних мережах</p> <p>В експозиції виставки було представлено 43 роботи виконаних в різних техніках живопису. Урочисте відкриття виставки супроводжувалося виступом викладачів Муровано-куриловецької дитячої школи мистецтва Лесі Святославівни Король та Оксани Миколаївни Сенгецької, директор ДШМ</p> <p>Експозиція виставки майстрині складалася із 20 робіт. Квіти та дерева, звірі та птахи, які зображені на її роботах виступають оберегами, пробуджують позитивний настрій та відчуття тепла і світла.</p>
6.4.2. Обласний фестиваль національних культур «Всі ми діти твої Україно!».	Відродження, збереження і розвиток національної культури та підтримка дружніх зв'язків між творчими національними колективами.	26 травня 2023 року ОЦНТ проведено Онлайн обласний фестиваль національних культур «Усі ми діти твої, Україно!»	Учасниками обласного онлайн фестивалю національних культур «Всі ми діти твої, Україно!» стали 10 творчих різножанрових національних творчих колективів Вінниччини та районів Молдови, зокрема: поляки, євреї, грузини, роми, литовці, греки та українці. Відеосюжет фестивалю було розміщено в соціальних мережах, який набрав понад 4,0 тис переглядів у Фейсбуці та Ютубі.	
6.6.1. Виїзні майстер-класи з різних видів народного мистецтва за участі провідних майстрів народного мистецтва, круглі столи, семінари, персональні виставки. Круглий стіл на тему "Розмаїття нематеріальної культурної спадщини як ресурс культурного розвитку Вінниччини"	Підвищення кваліфікації працівників закладів культури клубного типу області, збереження нематеріальної культурної спадщини Вінниччини, заохочення до діалогу зацікавлених сторін та підвищення обізнаності щодо питань НКС.	16 березня 2023 року в м. Вінниці (Молодіжний центр «Квадрат») ОЦНТ спільно з управлінням культури та креативних індустрій проведено круглий стіл на тему: «Розмаїття нематеріальної культурної спадщини як ресурс культурного розвитку Вінниччини»	<p>До проведення круглого столу долучилися 65 представників територіальних громад Вінницької області, представники Департаменту гуманітарної політики ОДА, управління культури та креативних індустрій ДГП та обласний центр народної творчості.</p> <p>В ході роботи круглого столу обговорювали нагальні питання щодо виявлення елементів НКС та занесення їх</p>	

				до місцевого, обласного та Національного реєстру елементів НКС.
	6.7.1. Альманах «Світлиця»	Розповсюдження кращого досвіду ОЦНТ зі збереження, розвитку народної творчості та аматорського мистецтва	Видання №1, 2, 3-4 за 2023 рік.	Видано №1, 2, 3-4 – 2023 рік альманаху «Світлиця».
3.	<b>7. Підтримка професійного та народного мистецтва</b>			
	7.1. Вручення премії «Мистецька Вінниччина»	Популяризація мистецтва в регіоні, підтримка та сприяння розвитку мистецтва на Вінниччині.	Відбулось вручення обласної мистецької премії «Мистецька Вінниччина». Здійснено виплату грошової винагороди 7 лауреатам премії.	26 грудня відбулися урочисті заходи з нагоди вручення обласної мистецької премії «Мистецька Вінниччина». Премію отримали 7 лауреатів у номінаціях «Театральне мистецтво», «Хореографічне мистецтво», «Музичне мистецтво» та «Образотворче мистецтво». Здійснено виплату грошової винагороди лауреатам обласної премії «Мистецька Вінниччина» у розмірі 7142,85 грн кожному.
	7.2. Вручення щорічної обласної премії імені Віктора Наконечного	Сприяння розвитку традиційного народного мистецтва та залучення широкого кола громадськості до участі в культурному житті Вінницької області	Відбулось вручення обласної премії імені Віктора Наконечного. Здійснено виплату грошової винагороди 3 лауреатам премії	26 грудня відбулися урочисті заходи з нагоди вручення обласної премії імені Віктора Наконечного. Премію вручено 3 лауреатам. Здійснено виплату грошової винагороди лауреатам обласної премії імені Віктора Наконечного, у номінаціях: «Національна традиція» – 30,0 тис. грн; «Новітні спрямування» – 20,0 тис. грн; «Відкриття року» – 10,0 тис. грн.
4.	<b>8. Креативні індустрії</b>			
	8.1.6. Обласний фестиваль сучасного вуличного мистецтва «COMMUNITY»	Проведення культурно-мистецького заходу для молоді м. Вінниця та Вінницької області (внутрішньо-переміщених осіб та осіб соціально-вразливих категорій)	Обласний фестиваль сучасного вуличного мистецтва «COMMUNITY»	В рамках обласного фестивалю сучасного вуличного мистецтва проведено: 05 жовтня 2023 р. культурно-мистецький захід «Street dancing». Кількість присутніх : 300 осіб; 15 грудня 2023 р. культурно-мистецький захід «New Year's dancers». Кількість присутніх: 350 осіб; 28 грудня 2023 р. культурно-мистецький захід «Cristmas meetings». Кількість присутніх: 300 осіб
	8.1.10 Цикл культурно-мистецьких	Поліпшення кінообслуговування жителів	Організація і проведення циклу	Упродовж 2023 року проведено 18

	програм з кінопоказами	області, популяризація кіномистецтва.	культурно-мистецьких програм з кінопоказами	культурно-мистецьких заходів з кінопоказами під час яких було обслуговано 507 осіб, з них 276 ВПО.
	8.1.13. Культурно-мистецький проєкт "СвітОвид"	Проведення культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування для внутрішньо переміщених осіб, членів сімей військовослужбовців ЗСУ тощо	Організація і проведення ВОЦК «Щедрик» культурно-мистецьких заходів в рамках проєкту «СвітОвид»	<p>Упродовж 2023 року у рамках культурно-мистецького проєкту «СвітОвид» ВОЦК «Щедрик» проведено:</p> <p>25-26 лютого та 10-11 березня 2023 року 11 святкових заходів «Дитинство без війни» в рамках проєкту «ДивОсвіт» для дітей ВПО, дітей членів сімей ЗСУ та дітей вінничан у МЦ «Квадрат». Всього взяли участь у заходах – 1100 дітей.</p> <p>З метою забезпечення високого організаційного рівня проведення заходів патріотичного спрямування для жінок внутрішньо переміщених сімей та військовослужбовців Збройних Сил України та залучення їх до сучасних мистецьких проєктів Вінниччини, 07 квітня в приміщенні готельного комплексу «Mont Blanc» проведено культурно-патріотичну шоу-програму «Незламна» за участі 250 внутрішньо-переміщених осіб.</p> <p>01 червня проведено культурно-патріотичну програму «Дитинство без війни» за участі 3,5 тис. осіб та відбулось відкриття креативного простору «Щедрик».</p> <p>17 червня у креативному просторі «Щедрик» проведено благодійний концерт Батальйону гарного настрою «Вінницькі» за участі зіркового гостя Ivana NAVI в якому взяли участь біля 400 осіб, в т.ч. військові батальйону «Червона калина» Національної гвардії України.</p> <p>15 липня – проведено концерт фіналістів Вінницького обласного відбіркового туру національного фестивалю військово-патріотичної пісні</p>

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

				«Мелодія незламних сердець» та зіркового гостя – рок-гурту Kozak System. Кількість присутніх – 500 чол. 28 липня – урочисті заходи до Дня української державності (28 липня). Кількість присутніх – 350 чол. 26 серпня – благодійний концерт Батальйону гарного настрою «Вінницькі» та зіркового гостя Романа Скорпіона. Кількість присутніх – 500 чол. 21, 23, 24 грудня – відбулися благодійні дитячі заходи «Щедрик об'єднує». Кількість присутніх - 2000 осіб
	8.2.1 Культурологічні заходи до Дня Соборності України	Проведення культурно-мистецьких заходів з метою консолідації українського суспільства.	ВОЦК «Щедрик» проведено до Дня Соборності України святковий концерт у Вінницькому технічному фаховому коледжі, а також урочисті заходи (нагородження) військовослужбовців.	ВОЦК «Щедрик» 24 січня 2023 року організовано та проведено концерт до Дня Соборності України у Вінницькому технічному фаховому коледжі, а також проведено урочистості та нагородження військовослужбовців.
	8.2.3. Заходи присвячені виводу військ з Афганістану та Дню вшанування учасників бойових дій на території інших держав	Вшанування пам'яті учасників бойових дій на території інших держав	ВОЦК «Щедрик» проведено захід до Дня вшанування учасників бойових дій на території інших держав	15 лютого 2023 року ВОЦК «Щедрик» організовано та проведено захід до Дня вшанування учасників бойових дій на території інших держав та відзначення 34-ї річниці виведення військ з республіки Афганістан у Вінницькому академічному обласному театрі ляльок.
	8.2.4. Цикл заходів до днів вшанування пам'яті жертв Майдану та Небесної Сотні	Вшанування пам'яті загиблих жертв Майдану та Небесної Сотні	ВОЦК «Щедрик» проведено урочистості до Дня вшанування пам'яті Героїв Небесної Сотні та Всеукраїнську тиху акцію «Ангели пам'яті – 2023»	ВОЦК «Щедрик» 20 лютого 2023 року організовано та проведено урочистості до Дня вшанування пам'яті Героїв Небесної Сотні, а також надано організаційну та технічну підтримку у проведенні Всеукраїнської тихої акції «Ангели пам'яті-2023».
	8.2.11. Урочистості до Дня Державного Прапора та Незалежності України	Проведення культурно-мистецьких заходів патріотичного спрямування для внутрішньо переміщених осіб, членів сімей військовослужбовців ЗСУ тощо.	Організація і проведення ВОЦК «Щедрик» культурно-мистецьких заходів	26 серпня – ВОЦК «Щедрик» організовано та проведено обласний культурно-мистецький фестиваль «Покоління незалежних» присвячений Дню незалежності України. Кількість присутніх – 1500 чол.

8.2.14. Науково-просвітницькі та культурно-мистецькі заходи до Дня Гідності та Свободи України	Проведення культурно-просвітницького заходу на вшанування борців за Незалежність та Свободи України	ВОЦК «Щедрик» 21 листопада проведено урочисті покладання квітів до пам'ятного знаку «Дерево Свободи» з нагоди відзначення Дня Гідності та Свободи	ВОЦК «Щедрик» 21 листопада проведено урочисті покладання квітів до пам'ятного знаку «Дерево Свободи» з нагоди відзначення Дня Гідності та Свободи. Кількість учасників – 100 чол.
8.2.15. Цикл заходів до Дня пам'яті жертв голодоморів	Проведення культурно-просвітницького заходу на вшанування пам'яті жертв голодоморів в Україні у 1932-1933 роках.	ВОЦК «Щедрик» 24 листопада проведено урочисті покладання квітів, колосків та лампадок до пам'ятного знаку на вшанування пам'яті жертв голодоморів України у 1932—1933 рр.	ВОЦК «Щедрик» 25 листопада проведено урочисті покладання квітів, колосків та лампадок до пам'ятного знаку на вшанування пам'яті жертв голодоморів України у 1932—1933 рр. Кількість учасників – 150 чол.
8.2.16. День працівників культури та майстрів народного мистецтва	Організація та проведення урочистого заходу з нагоди відзначення Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва	Всеукраїнський день працівників культури та майстрів народного мистецтва	08 листопада 2023 року організовано та проведено урочистості з нагоди відзначення Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва. Кількість присутніх - 250 осіб
8.2.17. Культурно-мистецький проєкт «Хорові асамблеї Леонтовича»	Організація та проведення культурно-мистецького проєкту «Хорові асамблеї Леонтовича»	Культурно-мистецький проєкт «Хорові асамблеї Леонтовича»	15 грудня 2023 року організовано та проведено обласний мистецький проєкт «Хорові асамблеї Леонтовича» за участі митців Вінниччини. Кількість присутніх - 350 осіб.

## 2. Аналіз виконання показників та пояснення щодо їх виконання:

№ з/п	Показник	Одиниця виміру	Джерело інформації	Затверджено програмою	Виконано	Рівень виконання до затвердженого програмою (%)
1	2	3	4	5	6	7
1	<b>ПОКАЗНИКИ ПРОДУКТУ</b>					
	<b>Вінницький обласний академічний український музично-драматичний театр ім. М.К.Садовського</b>					
	Кількість вистав	Одиниць	План роботи	241	247	102%
	Кількість нових постановок	Одиниць	План роботи	2	9	450%

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

 Володимир БУНЯК

Комерційна місткість глядачевих залів (на стаціонарі)		місць	План роботи	657	657	100%
Кількість глядачів – усього в т.ч.:		осіб	Кошторис по доходах і видатках	70115	49976	71%
за реалізованими квитками		осіб		54265	32624	60%
безкоштовно		осіб		15850	17352	109%
плановий обсяг валового доходу у т.ч.		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	27600,4	30830,1	112%
плановий обсяг фінансової підтримки за рахунок коштів місцевих бюджетів		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	23800,4	23800,4	100%
плановий обсяг доходів Із загального обсягу планових доходів –		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	3800,0	7029,7	185%
доходи від реалізації квитків		тис. грн.		3100,9	4837,6	156%
з загального обсягу планових доходів - доходи від виїзної та гастрольної діяльності		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	212,0	144,9	68%
Кількість реалізованих квитків				54265	32624	60%
<b>Вінницький обласний академічний театр ляльок</b>						
Кількість вистав		Одиниць	Кошторис по доходах і видатках	249	313	126%
Кількість нових постановок		одиниць	План театру	4	4	100%
Комерційна місткість глядачевих залів (на стаціонарі)		осіб	План роботи	200	200	122%
Кількість глядачів – усього в т.ч.:		осіб	План роботи	15000	18246	122%
за реалізованими квитками		осіб	План роботи	11000	13356	121%

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

  
Володимир БУНЯК

Безкоштовно		Осіб	Кошторис по доходах і видатках	4000	1444	36%
плановий обсяг валового доходу у т.ч.		тис. грн.		11228,2	12265	109%
плановий обсяг фінансової підтримки за рахунок коштів місцевих бюджетів		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	10718,2	10718,2	100%
плановий обсяг доходів Із загального обсягу планових доходів - доходи від реалізації квитків		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	510,0	1546,8	303%
з загального обсягу планових доходів - доходи від виїзної та гастрольної діяльності		тис. грн.	План роботи	50,0	213,5	427%
Кількість реалізованих квитків		шт.	План роботи	11000	13356	121%
<b>Вінницька обласна філармонія ім. М.Д. Леонтовича</b>						
Кількість концертів		одиниць	Кошторис по доходах і видатках	132	213	161,4%
Комерційна кількість глядачевих залів,(на стаціонарі)		місць	План залу	432	432	100%
Кількість слухачів усього- в тому числі:		осіб	Кошторис по доходах і видатках	25000	41073	164,3%
за реалізованими квитками		осіб		15272	16288	106,7%
безкоштовно		осіб	Кошторис по доходах і видатках	3000	7886	262,9%

Плановий обсяг валового доходу		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	27792,9	28586,7	102,9%
Плановий обсяг фінансової підтримки за рахунок місцевих бюджетів		тис. грн.	Рішення сесії	26012,9	26012,9	100%
Плановий обсяг доходів		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	1780,0	2573,8	144,6%
із загального обсягу планових доходів – доходи від реалізації квитків		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	1475,0	1654,0	112,1%
із загального обсягу планових доходів – доходи від виїзної та гастрольної діяльності		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	205,0	270,3	131,9%
інші доходи		тис. грн.	Кошторис по доходах і видатках	100,0	292,5	292,5%
Кількість реалізованих квитків		шт.	Кошторис по доходах і видатках	15272	16288	106,7%
Кількість заходів		одиниць	План роботи	132	213	161,4%
<b>Вінницький обласний краєзнавчий музей</b>						
2.1.2. Проект з музейної педагогіки «Моя дещиця». Громадянські практики в музеї»: міні-виставки, інтерактивні екскурсії, майстер-класи, творчі майстерні з тем екології, української культури, складної історії		заходи (екскурсії, майстер-класи)	План роботи	525	525	100%
2.1.3. Виставкові проекти, що висвітлюють історичні події, традиційну культуру,		виставки	План роботи	7	7	100%



популяризують музейну збірку; персональні виставки. виставки в рамках програм «Молоді митці Вінниччини», «Актуальне мистецтво Вінниччини у європейському контексті»							
<b>Вінницький обласний художній музей</b>							
2.1.6.Дитячий мистецький пленер		заходи	План роботи	1	1	100%	
<b>Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М.Д.Леонтовича</b>							
4.1. Заходи розповсюдження позитивного досвіду викладачів закладів мистецької освіти та з обміну педагогічного досвіду: конференції, кругли столи, семінари, тренінги, майстер-класи тощо.		од.	План роботи	1	1	100%	
<b>Вінницький обласний центр народної творчості</b>							
6.1. Заходи спрямовані на формування історичної свідомості традицій та культури українського народу утвердження та посилення статусу державної мови патріотичного виховання розвитку гармонійної особистості:		Заходи	План роботи	8	8	100%	
6.2.Проведення заходів спрямованих на збереження та розвиток елементів нематеріальної культурної спадщини.		Заходи	План роботи	4	10	250%	
6.3. Організація в області культурно-мистецьких заходів та участь творчих колективів окремих виконавців працівників закладів культури майстрів		Заходи	План роботи	15	10	67%	

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

	народного мистецтва у міжнародних всеукраїнських обласних фестивалях концертах виставках пленерах						
	6.4. Реалізація заходів щодо розвитку культури національних меншин		фестивалі	План роботи	2	1	50%
	6.6. Організаційно-методичне забезпечення роботи студій з відродження традиційного народного мистецтва.		Майстер-класи, семінари, круглі столи	План роботи	1	1	100%
	6.7. Видавнича діяльність (видання книжкової продукції, збірників, путівників, фотоальбомів, альманахів, виготовлення рекламно-інформаційних матеріалів тощо)		Видання книжкової продукції збірників путівників фотоальбомів альманахів виготовлення рекламно-інформаційних матеріалів тощо	План роботи	3	3	100%
	<b>ВОЦК «Щедрик»</b>						
	8.1. Організація та підтримка інноваційних проєктів спрямованих на створення якісного культурного продукту		проскти	План роботи	6	2	33%
	8.2. Організація та проведення культурно-мистецьких та просвітницьких заходів до державних та календарних свят, знаменних дат		заходи	План роботи	13	9	69%
2.	<b>ПОКАЗНИКИ ЕФЕКТИВНОСТІ</b>						
	<b>Вінницький обласний академічний український музично-драматичний театр</b>						

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

 Володимир БУНЯК

<b>ім. М.К.Садовського</b>						
Середня ціна одного квитка		грн.	Розрахунково	57,14	148,28	260%
Середня кількість глядачів на одній виставі		осіб	Розрахунково	291	202	69%
<b>Вінницький обласний академічний театр ляльок</b>						
Середня ціна одного квитка		грн.	Розрахунково	46	116	252%
Середня кількість глядачів на одній виставі		осіб	Розрахунково	60	58	97%
<b>Вінницька обласна філармонія ім.М.Д.Леонтовича</b>						
Середня ціна одного квитка		грн.	Розрахунково	97,0	102,0	105,2%
Середня кількість слухачів на одному концерті		осіб	Розрахунково	129	193	149,6%
Середні витрати на проведення одного заходу		грн..	Розрахунково	210552	122126	58,0%
<b>Вінницький обласний краєзнавчий музей</b>						
Середня кількість відвідувачів заходів		осіб	Розрахунково	18000	22000	122%
<b>Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М.Д.Леонтовича</b>						
Середня кількість відвідувачів заходу		осіб	Розрахунково	500	520	104%
<b>Вінницький обласний художній музей</b>						
Середня кількість відвідувачів заходу		осіб	розрахунково	150	150	100%
<b>Вінницький обласний центр народної творчості</b>						
Середня кількість відвідувачів заходу		осіб	Розрахунково	500	800	160%

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

 Володимир БУНЯК

	<b>ВОЦК «Щедрик»</b>						
	Середня кількість відвідувачів заходу		осіб	Розрахунково	300	416	135%
<b>3</b>	<b>ПОКАЗНИКИ ЯКОСТІ</b>						
	<b>Вінницький обласний академічний український музично-драматичний театр ім. М.К.Садовського</b>						
	Середня завантаженість залів на стаціонарі		%	Розрахунково	34%	30%	
	Динаміка середньої завантаженості залів на стаціонарі в плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	57%	
	Динаміка збільшення чисельності глядачів на одному спектаклі в плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	98%	
	<b>Вінницький обласний академічний театр ляльок</b>						
	Середня завантаженість залів на стаціонарі		%	Розрахунково	60,2%	46,3%	
	Динаміка середньої завантаженості залів на стаціонарі в плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду			Розрахунково	38,2%	107%	



Динаміка збільшення чисельності глядачів на одному спектаклі в плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	53,6%	101%	
<b>Вінницька обласна філармонія ім. М. Д. Леонтовича</b>						
Середня завантаженість залів на стаціонарі		%	Розрахунково	30%	44%	
Динаміка середньо завантаженості залів на стаціонарі в плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	170,5%	64
Динаміка збільшення чисельності глядачів на одному концерті в плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	138,8%	64
Динаміка збільшення кількості заходів у плановому періоді відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	195,4%	81
<b>Вінницький обласний краєзнавчий музей</b>						
Динаміка збільшення чисельності учасників заходів відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	130%	
<b>Вінницький фаховий коледж мистецтв ім. М.Д.Леонтовича</b>						

Директор Департаменту гуманітарної політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК

	Динаміка збільшення чисельності учасників заходів відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	100%	
	<b>Вінницький обласний художній музей</b>						
	Динаміка збільшення чисельності учасників заходів відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	115%	
	<b>Вінницький обласний центр народної творчості</b>						
	Динаміка збільшення чисельності учасників заходів відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	120%	
	<b>ВОЦК «Щедрик»</b>						
	Динаміка збільшення чисельності учасників заходів відповідно до фактичного показника попереднього періоду		%	Розрахунково	100%	100%	
Пояснення щодо розбіжностей між виконаними показниками і тими, що затверджені програмою (по кожному показнику)		Розбіжність виконання показників виникла через введення воєнного стану.					

### 3. Аналітичний описовий звіт щодо:

#### 3.1. Стан фінансування з описом запланованих та фактичних джерел і обсягів фінансування у відповідному періоді.

Ресурсне забезпечення з обласного бюджету, передбачене Програмою на 2023 рік, становить 84658,38 тис. грн. Обсяг коштів, передбачений на фінансування заходів у 2023 році з урахуванням змін становить 62092,7 тис. грн. – 73,4 % від запланованого обсягу коштів. За звітний період було використано 62092,7 тис. грн.

#### 3.2. Результати реалізації Програми та порівняння фактичних значень індикаторів (показників) оцінки результативності реалізації плану заходів з їх прогнозованим значенням у відповідному періоді.

Прогнозовані значення передбачали оцінку результативності реалізації плану заходів в умовах воєнного часу. Фактичні значення відображають результати реалізації Програми адаптованої до реалій війни та обмеженим фінансуванням.

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

  
Володимир БУНЯК

Впродовж 2023 року проведено 1674 заходів (130% виконання), участь у яких взяли 87200 осіб (97% виконання).  
За кошти обласного бюджету проведено 36 заходів, участь у яких взяли 12840 осіб.

**3.3. Проблемних питань, зовнішніх та внутрішніх факторів, що мали вплив на виконання плану заходів (з поясненням причини виникнення проблемних питань та пропозицій щодо шляхів їх вирішення).**

Проблемні питання:

- загрози ракетних обстрілів під час проведення заходів;
- обмеження реклами на проведення заходів;
- обмеження кількості присутніх на заходах у відповідності до наявного укриття;
- обмежені фінансові ресурси.

Шляхи вирішення:

- вибір місця проведення заходів з урахуванням потенційних загроз;
- зміна форматів заходів;

**3.4. Висновки та пропозиції щодо:**

*– впливу реалізації програми на динаміку основних показників соціально-економічного розвитку регіону:*

Реалізація програми позитивно впливає на досягнення основних показників соціально-економічного розвитку.

- *доцільності продовження виконання програми:*

Існує доцільність продовження виконання Програми розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, оскільки забезпечується якісна, ефективна та системна реалізація державної політики в галузі культури та мистецтва на регіональному рівні;

*- уточнення індикаторів (показників) оцінки результативності реалізації плану заходів, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання.*

Не потребують.



**Фінансування Програми розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, затвердженої  
наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 01 лютого 2023 року № 161**

1	2	Обсяг коштів, передбачений на фінансування заходу згідно з Програмою				Обсяг коштів, передбачений на фінансування заходів у відповідному джерелі на 2023 рік з урахуванням змін				Фактично профінансовано за 2023 рік				Касові видатки за 2023 рік				Кредиторська заборгованість за 2023 рік				Залишок невикористаних асигнувань				27
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
	Програма розвитку культури Вінницької області на 2023-2025 роки, затверджена наказом Вінницької обласної військової адміністрації від 01.02.2023 р. № 161	0	84658,38	0	0	0	62092,7	0	0	0	62092,7	0	0	0	62092,7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	1. Бібліотечна справа	0	0125,0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	2. Музейна справа	0	1250,0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	3. Підтримка кіномистецтва та поліпшення кінообслуговуванні населення	0	100,00	0	0	0	49,9	0	0	0	49,9	0	0	0	49,9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

  
Володимир БУНЯК



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
	4. Мистецька освіта	0	1380,00	0	0	0	34,6	0	0	0	34,6	0	0	0	34,6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	5. Професійне мистецтво	0	76433,3	0	0	0	60532,4	0	0	0	60532,4	0	0	0	60532,4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	6. Аматорське мистецтво та народна творчість	0	1435,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7. Підтримка професійного та народного мистецтва	0	110,00	0	0	0	110,0	0	0	0	110,0	0	0	0	110,0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8. Креативні індустрії	0	3025,00	0	0	0	1365,8	0	0	0	1365,8	0	0	0	1365,8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	9. Підвищення кваліфікації галузі культури області	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	10. Модернізація і технічне переоснащення установ, організацій і закладів культури	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	11. Збереження і розвиток мережі закладів культури і мистецтв	0	800,00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Директор Департаменту гуманітарної  
політики обласної державної адміністрації

Володимир БУНЯК